

Doret Florentin

Doret Florentin est née à Salonique, en Grèce. Après avoir commencé des études de flûte à bec dans son pays, elle les a poursuivies à l'Université de Tel-Aviv, en Israël. Elle a travaillé avec Bracha Kol et Shlomo Tidhar et a obtenu avec mention son bachelor et son master. Elle a aussi un bachelor en mathématiques et en statistiques.

Après la fin de ses études du premier degré au Conservatoire royal de La Haye avec Sebastien Marq en 2002, elle obtient son deuxième degré dans la même école, sous la supervision de Dorothea Winter et Peter van Heyghen. En 2007, elle termine ses études de basson historique avec Donna Agrell et Alberto Grazzi.

Sa riche carrière de concertiste l'a amenée à jouer avec Nicholas Cramer, Gabriel Garrido (Académie d'Ambronay), Nigel North, Ton Koopman, Jos van Immerseel (NJO) et à enregistrer pour la radio nationale israélienne. Elle s'est produite, avec diverses formations, dans des festivals internationaux comme celui d'Utrecht, de Barcelone, d'Augsburg et de Salonique (Festival Dimitri).

En 2008, elle est retournée vivre en Israël, où elle a donné de nombreux concerts et enseigné la flûte à bec au Collège Levinsky de Tel-Aviv, entre autres.

Elle est un des membres fondateurs de l'Ensemble Me La Amargates Tù.

Entre 2000 et 2003, elle a été boursière de la Fondation culturelle Amérique-Israël.

